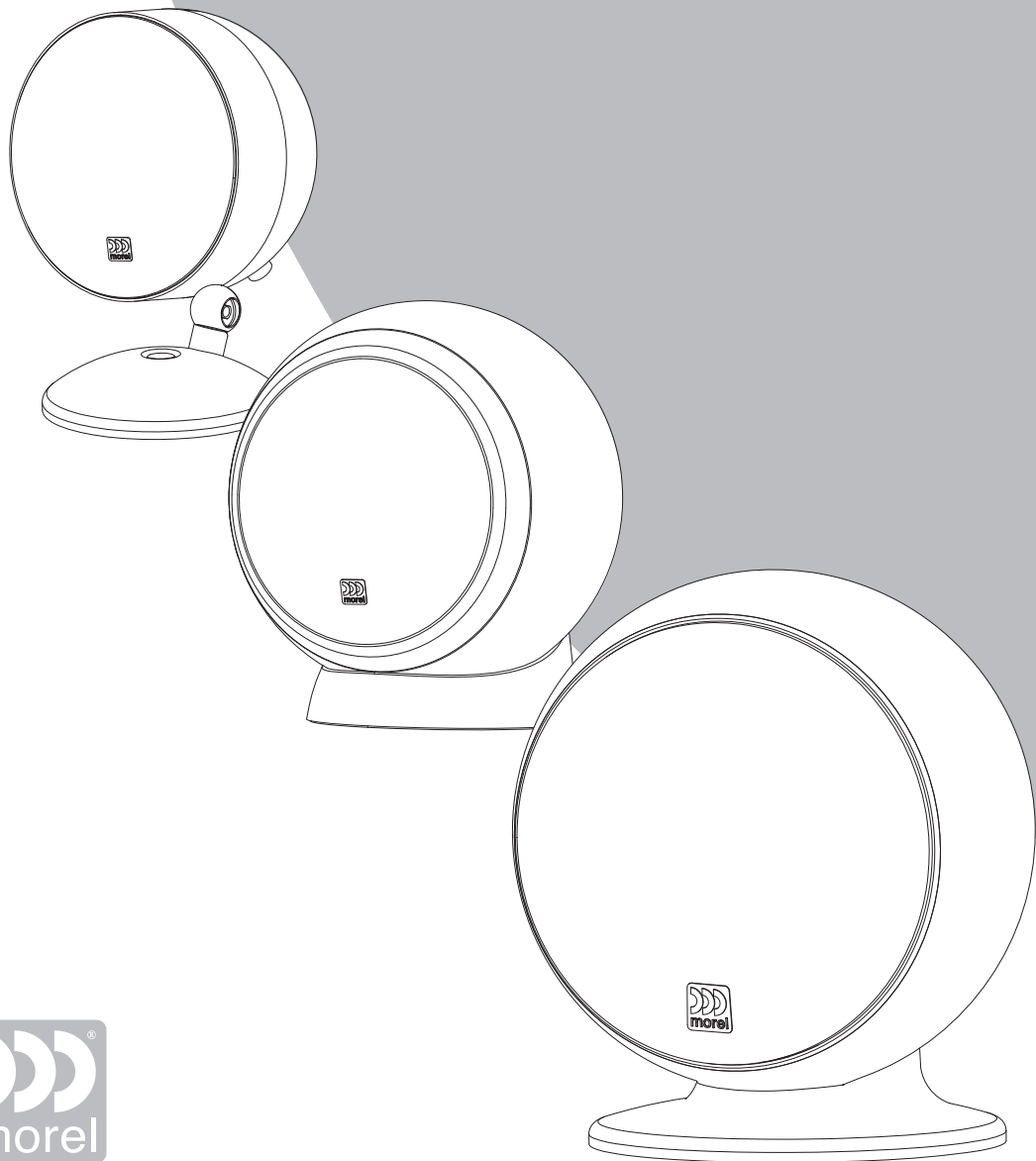


SoundSpot™ Satellite Speakers

SoundStand™ ST-95

РУКОВОДСТВО ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ



# Введение

Благодарим за выбор продукции Morel SoundSpot!

Данное изделие предназначено для использования в системах домашнего кинотеатра, а также в стереосистемах.

SoundSpot - это 2-полосные сателлитные акустические системы с точечным источником звука. Они изготовлены вручную с использованием самых высококачественных материалов и компонентов.

Прежде чем использовать изделие, внимательно ознакомьтесь с настоящим Руководством пользователя. Вы можете обратиться за советом к авторизованному продавцу Morel или связаться с нами напрямую по адресу [info@morelhifi.com](mailto:info@morelhifi.com).

Желаем вам приятного прослушивания в течение долгих лет!



## Чем чаще используете акустическую систему, тем лучше ее звучание

Как и в любой акустической системе класса Hi-Fi, Morel Soundspot требуется период прогрева, чтобы динамики смогли достичь оптимального качества звука.

Для оптимального прогрева акустической системы Soundspot мы рекомендуем непрерывно воспроизводить звук в течение 48 часов.

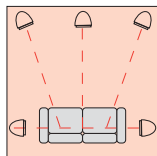
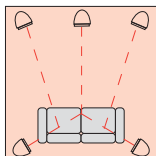


## Благодаря использованию качественного кабеля характеристики акустической системы могут значительно улучшиться

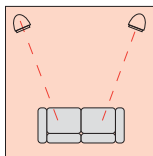
Компания Morel рекомендует обратиться к местному авторизованному дилеру для подбора наиболее подходящих кабелей в соответствии с вашей системой и бюджетом.

## Размещение размещения акустических систем

### Домашний кинотеатр

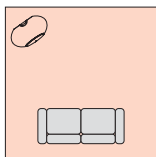


### Стереосистема

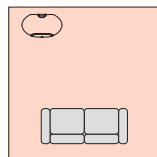


## Рекомендуемое размещение сабвуфера

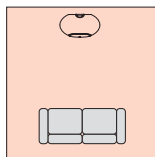
A



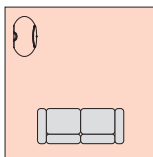
B



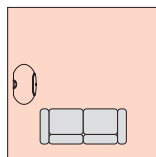
C



D

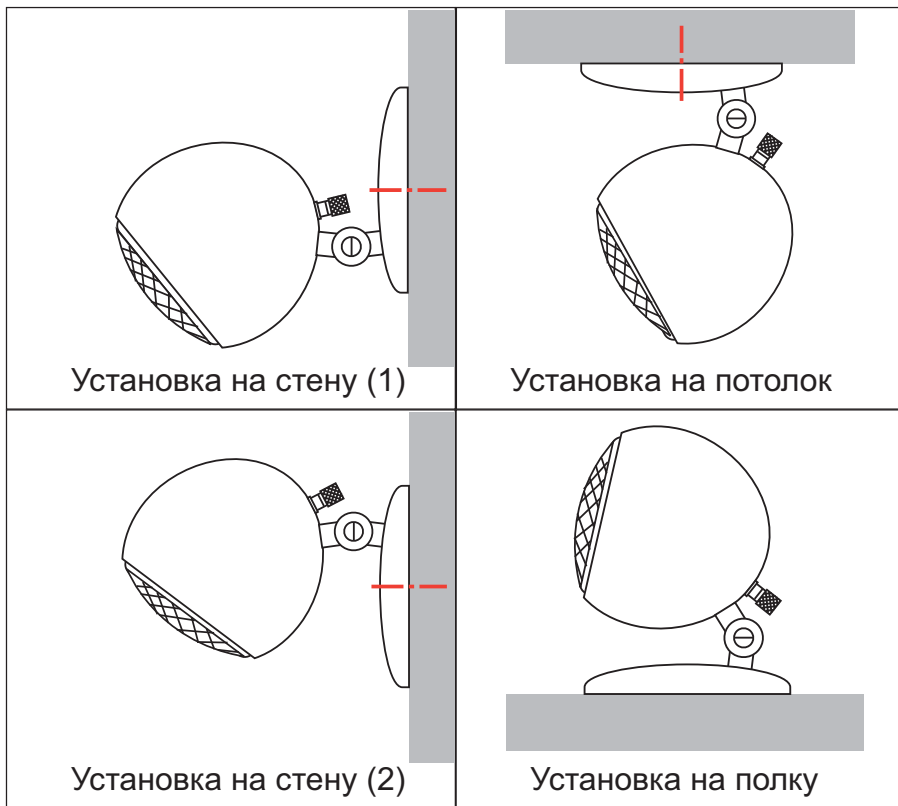


E



# Варианты установки SoundSpot™ SP-1

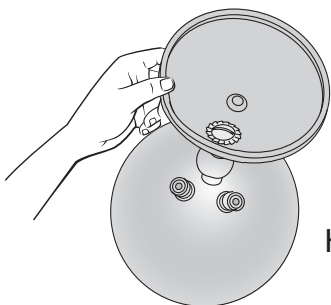
Акустические системы Soundspot™ абсолютно универсальны при размещении и установке.



\*Описание соединения акустической системы с напольными стойками ST-95 (не входят в комплект) см. на стр. 8-9.

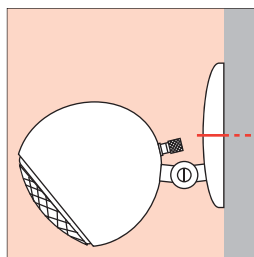
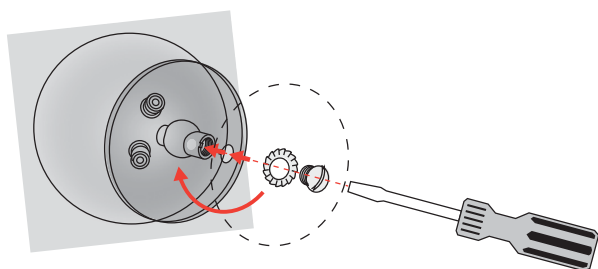
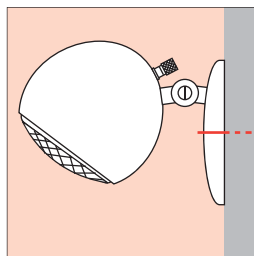
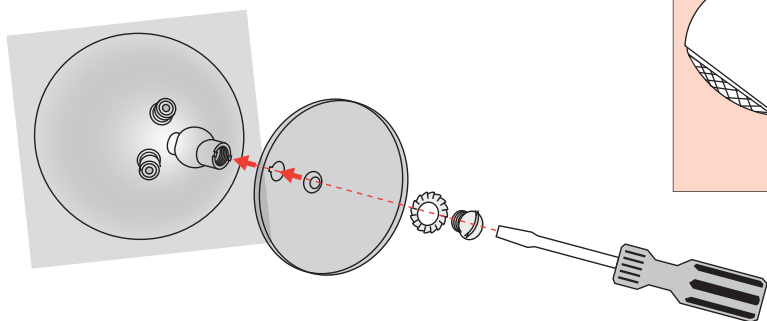
# Установка SoundSpot™ SP-1 на стену

1. Прикрепите резиновую подставку к акустической системе

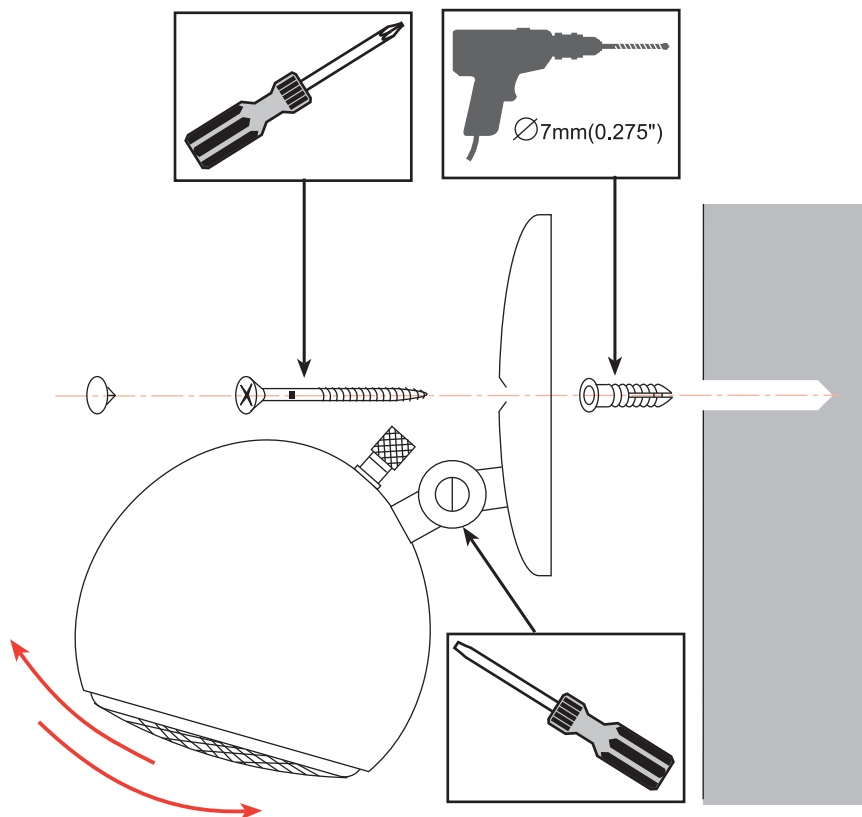


Не использовать дрель!

2. Акустические системы SoundSpot оснащены поворотным основанием, способным вращаться на 180°. При необходимости изменения положения основания ослабьте фиксирующий винт. Поверните основание на 180° и плотно затяните винт.



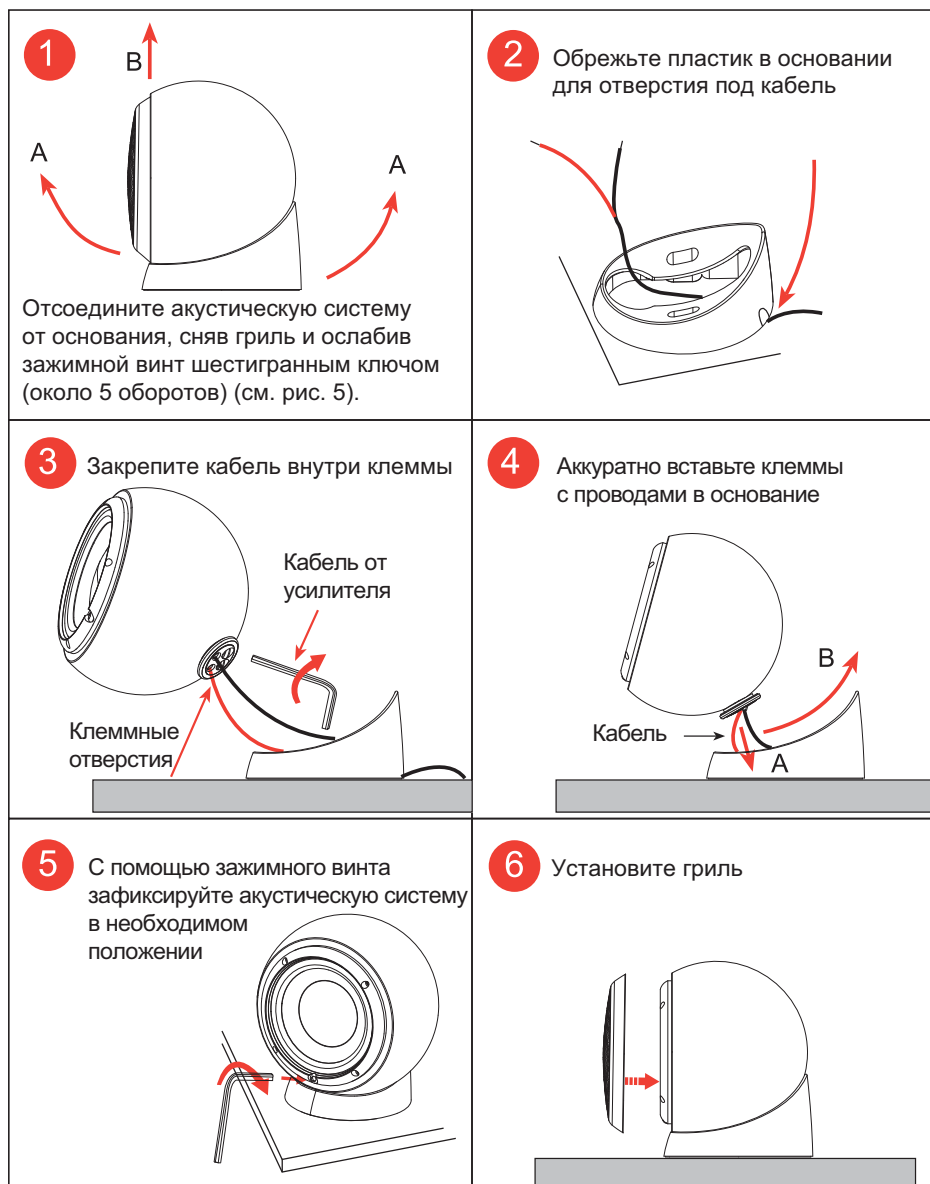
3. Выберите место установки и отметьте точку для сверления. Она должна совпадать с отверстием в основании акустической системы. Просверлите отверстие в стене с помощью сверла диаметром 7 мм и вставьте пластиковый дюбель. Прикрепите акустическую систему с помощью крепежного винта. Закройте головку винта пластиковой заглушкой из комплекта поставки. Отрегулируйте угол наклона акустической системы таким образом, чтобы динамик был направлен в зону прослушивания. Зафиксируйте угол наклона с помощью отвертки.



\*Описание соединения акустической системы с напольными стойками ST-95 (не входят в комплект) см. на стр. 8-9.

# Установка SoundSpot™ SP-2/SP-3 на полку

Варианты установки моделей SP-2 и SP-3 абсолютно одинаковы. На рисунке ниже показана модель SP-2.



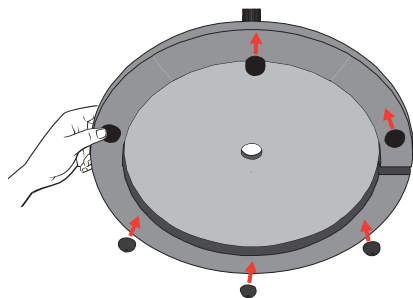
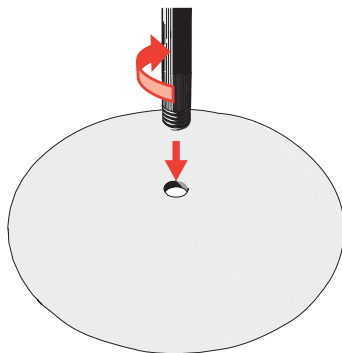
# Установка SoundSpot™ SP-2/SP-3 на стену или потолок

Варианты установки моделей SP-2 и SP-3 абсолютно одинаковы. На рисунке ниже показана модель SP-2.



## Стойка SoundSpot™ ST-95 для акустических систем SP-1 (приобретается отдельно)

Аккуратно закрепите трубку на основании. **При вкручивании трубки следите за тем, чтобы трубка находилась перпендикулярна основанию. Не используйте механические инструменты и не прикладываете чрезмерную силу.** Если между трубкой и основанием остался зазор, значит трубка не была полностью вкручена в основание. В этом случае повторите процедуру, стараясь установить трубку точно перпендикулярно.

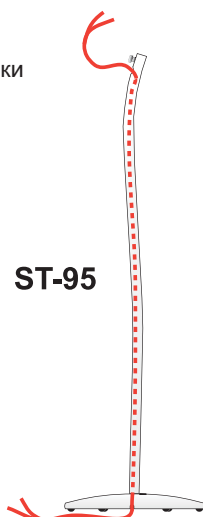
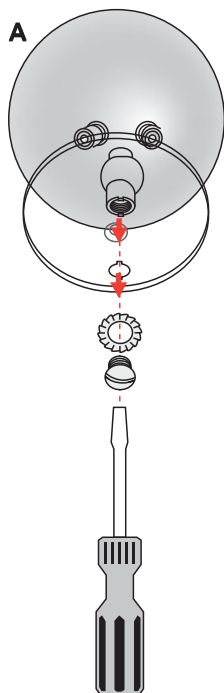


Для защиты покрытия пола воспользуйтесь входящими в комплект резиновыми прокладками. Прижмите их к нижней части основания подставки в шести разных местах.

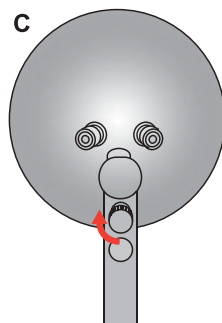
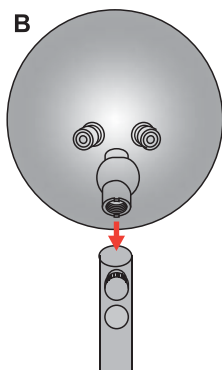


## Маскировка кабеля внутри стойки ST-95

Проденьте акустический кабель через трубку и выведите его из отверстия в верхней части трубки (под болтом).



Отсоедините основание от акустической системы (рис. А). Вставьте стыковой шарнир акустической системы в трубку подставки (рис. В) и закрепите конструкцию с помощью болта (рис. С).



Для завершения установки подключите кабель к входным клеммам акустической системы, следуя инструкциям в настоящем руководстве пользователя.

## Подключение усилителя



**Перед выполнением подключения отсоедините усилитель от электросети.**

Подключите красный (+) выходной разъем усилителя к красному входному разьему акустической системы, а черный (-) выходной разъем усилителя к черному входному разъему акустической системы.

### Настройка LARGE/SMALL

Усилители для домашнего кинотеатра оснащены опцией настройки для больших или маленьких акустических систем. Эта настройка необходима для защиты маленьких акустических систем от возможных повреждений низкочастотными сигналами при высокой выходной мощности.

Установите на усилителе, подключенному к акустическим системам SP-1/SP-2/SP-3, опцию **SMALL**.

**Не включайте усилитель на максимальную громкость**, так как звук высокого уровня может повредить акустические системы.

## Уход

Избегайте эксплуатации акустических систем в условиях повышенной влажности или неблагоприятных температурных условиях.

## Условия гарантии

Акустическая система имеет гарантийный срок эксплуатации 12 месяцев с момента покупки без учета времени пребывания в ремонте при соблюдении правил эксплуатации. Право на гарантию дается при заполнении сведений прилагаемого гарантийного талона.

Гарантийные обязательства не распространяются на монтажные приспособления и документацию, если их замена предусмотрена конструкцией и не связана с разборкой.

## Хранение, транспортирование, ресурс, утилизация

Акустическую систему рекомендуется хранить в складских или домашних условиях и при необходимости транспортировать в крытых транспортных средствах любого вида в упакованном виде при температуре от -25 °С до +50 °С. Место хранения (транспортировки) должно быть недоступным для попадания влаги, прямых солнечных лучей и должно исключать возможность механических повреждений.

Срок службы акустической системы — 5 лет. Акустическая система не содержит вредных материалов и безопасна при эксплуатации и утилизации (кроме сжигания в непригодных условиях).

# Технические характеристики

Модель	SP-1	SP-2	SP-3
Особенности конструкции	Стальной полусферический корпус	Стальной сферический корпус	Стальной сферический корпус
Диаметр корпуса	4.3" (110 мм)	5.5" (140 мм)	5.5" (140 мм)
Излучатели	НЧ-динамик: 3,5" (85 мм), ферритовый магнит, высокотемпературная звуковая катушка диаметром 0,75" (19 мм) ВЧ-динамик: 0,5" (12 мм), купол из полужесткого полимера, неодимовый магнит, звуковая катушка с феррожидкостным охлаждением	НЧ-динамик: 4" (100 мм), ферритовый магнит, высокотемпературная звуковая катушка диаметром 1,2" (32 мм) ВЧ-динамик: 0,75" (19 мм), мягкий купол, неодимовый магнит, звуковая катушка с феррожидкостным охлаждением	НЧ-динамик: 4" (100 мм), ферритовый магнит, высокотемпературная звуковая катушка диаметром 1,2" (32 мм) ВЧ-динамик: 0,75" (19 мм), мягкий купол, неодимовый магнит, звуковая катушка с феррожидкостным охлаждением
Диапазон воспроизводимых частот (-5 дБ)	180-22000 Гц	120-22000 Гц	80-22000 Гц
Сопротивление	6 Ом	6 Ом	6 Ом
Номинальная мощность	60 Вт	80 Вт	90 Вт
Рекомендуемая мощность усилителя	15-100 Вт	15-100 Вт	15-120 Вт
Чувствительность (2,83 В / 1 м)	87 дБ	86 дБ	89 дБ
Частота разделения полос	8000 Гц (6 дБ / окт.)	2200 Гц (12 дБ / окт.)	2200 Гц (6 дБ / окт.)
Акустическое оформление			Фазоинвертор, настроенный на частоту 90 Гц
Цвет	Белый/черный	Белый/черный	Белый/черный
Вес	1 кг	1,5 кг	1,6 кг

\*Технические характеристики могут быть изменены производителем без предварительного уведомления.



[www.morelhifi.com](http://www.morelhifi.com)